

Curso Académico: 2026/27

Grado en Psicología

Asignatura **Psicología de la Atención, Memoria y Percepción**

Información del Plan Docente

AÑO ACADÉMICO: 2026/27	CURSO: 1
TIPO DE ENSEÑANZA: Presencial	CARÁCTER: Formación Básica
IDIOMA: Español	ECTS: 6

1. ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

DEPARTAMENTO

Psicología y Pedagogía

ÁREA DE CONOCIMIENTO

Psicología Básica

2. PROFESORADO

Responsable de Asignatura

- Lucía Jiménez Almendros

| lucia.jimenezalmendros@beatoluisbelda.es

ACCIÓN TUTORIAL

Para todas las consultas relativas a la asignatura, el alumnado puede contactar con el/los profesores a través del e-mail, del teléfono y en el despacho a las horas de tutoría que se harán públicas, en el portal del alumno.

3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE – COMPETENCIAS

Resultado Conocimientos

- CO10 – Entender las leyes y principios que rigen los procesos psicológicos básicos.
- CO12 – Conocer los fundamentos biológicos de la conducta humana y de los procesos psicológicos, así como los mecanismos de acción de los fármacos en el sistema nervioso.

Resultado Habilidades

- No procede

Resultado Competencias

- CM09 – Reconocer las contribuciones y las limitaciones que presentan los modelos teóricos en Psicología.

5. METODOLOGÍAS DOCENTES – ACTIVIDADES FORMATIVAS

Modalidad Presencial

Metodologías docentes – Actividades formativas	Descripción	Número horas presenciales	Número horas no presenciales
AF1 – Clase expositiva participativa	Actividad formativa orientada a la exposición de los contenidos por parte de los docentes fomentando la participación de los estudiantes.	19	0

Metodologías docentes – Actividades formativas	Descripción	Número horas presenciales	Número horas no presenciales
AF2 – Seminario teórico-práctico	Actividad formativa en la que el docente hace exposiciones de contenidos teóricos y se realizan prácticas simuladas entre alumnos previa demostración por parte del profesor. Asimismo, tienen cabida la resolución y análisis de casos por parte del alumnado.	19	
AF3 – Prácticas guiadas con grupos reducidos en aula o laboratorios	Actividad formativa orientada preferentemente a la aplicación de los conocimientos, así como a la capacidad de reunir, interpretar y juzgar información y datos relevantes relacionados con la asignatura. Supone la utilización de una estrategia de instrucción en la que los alumnos están divididos en grupos pequeños y son evaluados según la productividad del grupo y/o individual. Esta estrategia pone en juego tanto la responsabilidad individual como la	30	0

Metodologías docentes – Actividades formativas	Descripción	Número horas presenciales	Número horas no presenciales
	interdependencia positiva base del trabajo profesional en equipo.		
AF4 – Prueba de evaluación	Actividad formativa presencial en la que el estudiante realiza las pruebas de evaluación bajo la supervisión del profesor.	4	0
AF8 – Trabajo autónomo del estudiante	Actividad formativa en la que el estudiante de forma autónoma gestiona su aprendizaje a través del estudio de los materiales formativos. Se entiende como el tiempo de trabajo que el estudiante necesita y emplea, fuera del horario de clases, para adquirir las competencias y destrezas exigidas por el plan de estudios de la titulación.	0	108
Total horas presenciales y no presenciales		72	108
Total horas		180	

6. SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Modalidad Presencial

Sistema de evaluación	Descripción	Ponderación
SE1 -Prueba de evaluación	Examen tipo test, de preguntas cortas y/o de desarrollo con el que se evalúan los contenidos de las asignaturas, así como el grado de adquisición de las competencias vinculadas a las mismas. [50-70%]	70%
SE3 - Trabajos teóricos y/o prácticos individuales o grupales	Presentación escrita de trabajos teóricos y/o prácticos, de carácter individual o grupal, solicitadas al estudiante y relacionados con las competencias y contenidos de la asignatura. [20-40%]	20%
SE5 - Asistencia y participación	El profesor evaluará la asistencia del alumno y su participación activa en las actividades que se desarrollen en las sesiones teóricas y/o prácticas. [5-10%]	10%
Porcentaje total		100%

ASISTENCIA A CLASE

- Para poder acogerse al sistema de evaluación continua es precisa:
- La asistencia al 75% de las clases de teoría (se realizarán controles de asistencia). Ya que el alumno puede faltar el 25% del

total de las clases, no se admitirán justificaciones de ausencia para ese 25% restante.

- La asistencia a las clases prácticas es obligatoria en un 100%.

SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA (Evaluación Continua)

Examen parcial

- Se realizará un examen tipo test.

Examen final

- Se realizará un examen tipo test.
- La nota final será la media ponderada del examen final (70% de la nota), más la asistencia a la teoría y prácticas (10% de la nota) más el trabajo de la asignatura (20% de la nota).
- El alumno que no alcance el 75% de asistencia a las clases de teoría o el 100% de las clases prácticas no podrá acogerse al sistema de evaluación continua. En consecuencia, podrá presentarse al examen, pero no podrá aprobar la asignatura en convocatoria Ordinaria.

Prácticas

- Se valorará la participación y comprensión de las prácticas.

El alumno que no se presente al examen final en convocatoria ordinaria será calificado con "No Presentado", independientemente de que haya realizado cualquier actividad académica propia de la evaluación continua.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Examen final

- Se realizará un examen tipo test.
- La nota final será la del examen final (100% de la nota).
- El alumno que no haya alcanzado el 100% de asistencia a las clases prácticas podrá presentarse al examen, pero no podrá aprobar la asignatura en Convocatoria Extraordinaria.

El alumno que no se presente al examen final en convocatoria extraordinaria será calificado con "No Presentado".

7. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

PROGRAMA TEÓRICO

Bloque Temático A: Introducción a la Psicología de la Atención.

- Tema 1. Introducción al estudio de la Psicología de la Atención. Conceptos básicos. Modelos teóricos.
- Tema 2. Mecanismos atencionales. El Reflejo de Orientación. Características de la Atención y tipos de atención. Manifestaciones psicofisiológicas de la Atención.
- Tema 3. Determinantes de la Atención. Factores externos e internos.

Bloque Temático B: Tipos de Atención.

- Tema 4. Vigilancia y Atención Sostenida. Investigaciones sobre Atención Sostenida. Teorías explicativas sobre la Atención Sostenida.
- Tema 5. Atención Selectiva, Atención Dividida y Tipos de Procesos. Concepto de Atención Selectiva y teorías explicativas. Concepto de Atención Dividida y teorías explicativas. Tipos de Procesos.

Bloque Temático C: Introducción a la Psicología de la Memoria.

- Tema 6. Introducción al estudio de la Psicología de la Memoria. Importancia del estudio de la Memoria. Historia de los estudios sobre la Memoria.
- Tema 7. Paradigmas experimentales en el estudio de la Memoria. Asociacionismo. Cognitivismo. Procesamiento de la Información.

Bloque Temático D: Tipos de memorias.

- Tema 8 Memoria Sensorial. Características de la Memoria Sensorial. Memoria Ecoica y Memoria Icónica.
- Tema 9. Memoria a Corto Plazo. Fases de la Memoria a Corto Plazo. Características de la Memoria a Corto Plazo.
- Tema 10 Memoria a Largo Plazo. Características de la Memoria a Largo Plazo. Estudios sobre la Memoria a Largo Plazo.
- Tema 11 Funcionamiento y procesos de la Memoria. Codificación y recuperación. Memoria Semántica, Factual y de Textos. Biología y Evolución de la Memoria
- Tema 12 Algunas patologías con afectación en la atención y la memoria. Autismo, Alzheimer y otras patologías.

Bloque Temático E: La Psicología de la Percepción y la Psicofísica.

- Tema 13. Introducción al estudio de la Psicología de la Percepción. Sensación y Percepción. El proceso de la Percepción. Principios Fundamentales.
- Tema 14. Psicofísica. Psicofísica clásica: Leyes de Weber y de Fechner. Psicofísica moderna: Ley de Stevens. Umbrales sensoriales y de respuesta. Teoría de la Detección de Señales.

Bloque Temático F: Sentidos distales: Fisiología de la visión.

- Tema 15. La luz y las imágenes. La luz como fenómeno físico. El espectro de la luz visible. Procesamiento de la luz:
- Tema 16. Fisiología de la visión. Anatomía y características ópticas del ojo humano. Anatomía funcional del sistema visual. Procesamiento visual.

- Tema 17. Percepción del color. Concepto de color. Color y longitud de onda. Medición del color. Espacios de color CIE. Codificación cromática en los conos: Alteraciones en la visión cromática:

Bloque Temático G: Percepción de objetos, espacio y movimiento.

- Tema 18. Percepción de objetos (La forma y la textura). Organización perceptual y leyes de la Gestalt. Patrones de reconocimiento visual del objeto. Percepción de la textura.
- Tema 19. Percepción del espacio visual (Profundidad, distancia y tamaño). Percepción de la profundidad y la distancia. Percepción y constancia del tamaño. Ilusiones ópticas.
- Tema 20. Percepción del movimiento real e ilusiones de movimiento. Modalidades sensoriales implicadas en la percepción del movimiento. Bases psicobiológicas de la percepción del movimiento.

Bloque Temático H: Sentidos distales: La audición.

- Tema 21. El sonido. Estudio de la onda sonora.
- Tema 22. Fisiología y anatomía funcional del sistema auditivo. Transformación de la señal acústica por el oído. Nervio auditivo y vías neurales auditivas. El córtex auditivo y el procesamiento de la información auditiva.
- Tema 23. Percepción del tono, el volumen y el timbre. Ilusiones auditivas. La escena acústica. La localización auditiva.

Bloque Temático I Sentidos proximales: Piel y sentidos químicos.

- Tema 24. Psicofisiología del tacto. Percepción háptica de la forma. Percepción del dolor y adaptación sensorial cutánea. Percepción de temperatura y cinestesia.
- Tema 25. Los sentidos químicos: El olfato y el gusto. Tipos de sensaciones químicas. Percepción olfativa. Percepción gustativa

8. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Delgado Losada, M. L. (2014). Memoria. En: M. L. Delgado Losada (Ed.), Fundamentos de Psicología para Ciencias Sociales y de la Salud (Cap. 14). Madrid: Panamericana.
- Goldstein, E. B. (2006) Sensación y Percepción. México: Ed. Thomson.
- Nieto del Rincón, P. L. (2013) El cuerpo siente, el cerebro percibe. Madrid: CEU Ediciones

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Cornoldi, C. y de Beni, R. (2006) Vicio y virtud de la memoria. Madrid: Tutor.
- Munar, E., Rosselló, J. Y Sánchez Cábaco, A. (Coords.) (1999) Atención y percepción. Madrid: Ed: Alianza Editorial.

RECURSOS WEB DE UTILIDAD

- Campus virtual

9. NORMAS DE COMPORTAMIENTO

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como firmar en la hoja de asistencia por un compañero que no está en clase, implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas.

Se exige puntualidad y respeto al resto de los compañeros.

El uso de teléfonos móviles, ordenadores portátiles o tabletas está prohibido durante las clases.

10. MEDIDAS EXTRAORDINARIAS

En el caso de producirse alguna situación excepcional que impida la impartición de la docencia presencial en las condiciones adecuadas para ello, la Universidad adoptará las decisiones oportunas, y aplicará las medidas

necesarias para garantizar la adquisición de las competencias y los resultados de aprendizaje de los estudiantes establecidos en esta Guía docente, según los mecanismos de coordinación docente del Sistema Interno de Garantía de calidad de cada título.